

「透明な山羊」

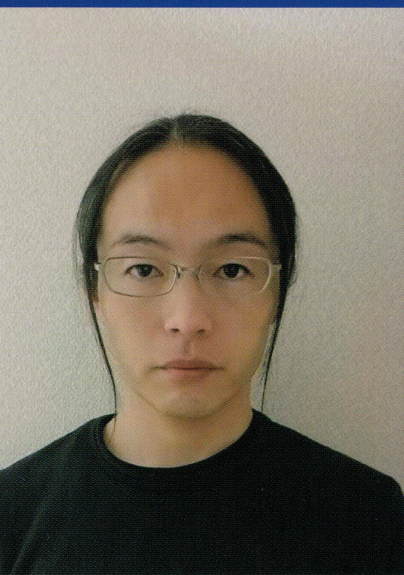
(撮影=北川啓太)

講師；河口 琢磨



第14回アートセミナー

テーマ “デザイナーの頭の中と手順見せます。パート6”



講師；河口 琢磨氏

ビジュアルアーツ専門学校・大阪を卒業。

人のご縁に恵まれ、導かれるまま演劇を中心に舞台芸術に携わり現在に至る。

2005年、京都の劇団京芸に入団。本公演や巡演作品の照明を担い
児童演劇の合同公演の演出を経験し、2016年に退団。

劇団飛び道具・下鴨車窓・安住の地などの照明を担当。

2017年から京田辺シュタイナー学校で、演劇非常勤講師を務める。

2018年、MIRAI企画部（関西芸術座）『もしイタ』を演出。

同年、下鴨車窓のレパトリーの全国巡演に照明で同行。

その内の一つ『透明な山羊』で、2021年度「日本照明家協会賞・新人賞」を受賞。

開催日時；2023年2月1日(火) 受付12:30 セミナー13:00~16:45

公益社団法人 日本照明家協会 関西支部事務局

〒531-0072 大阪市北区豊崎3-4-14 ショーレイビル406号

関西舞台テレビテクノ&アート協同組合内

TEL 06-6371-1239 FAX 06-6476-8798

E-mail ; kansai-shibu@jaled.or.jp

セミナー参加費は無料です。お申し込みは上記支部アドレスまで！