



北海道札幌国際情報高等学校吹奏楽部 SIT Band

# S (サッポロ) N (ニシ/ミヤ) K (キタキューシュウ)

ライブ会場の興奮が日本縦断できるのか？  
札幌、西宮、北九州、1500 km離れた3劇場間をネットワークで繋ぎ  
同期セッションを実現。没入感と感動の共有を追及する  
複数の劇場間での連携公演の先駆けとなるのか。  
そして、親子室がピッフルームへと変身する!?。(鑑賞サポート)

## 繋がりに、響き、感じ合う。

# 日本縦断高校音楽祭・ONネットワーク

出演  
北海道札幌国際情報高等学校吹奏楽部 SIT Band  
兵庫県立高砂高等学校ジャズバンド部 Big Friendly Jazz Orchestra  
北九州市立高等学校ダンス部 N9SD CREW

## 2019年12月12日(木)



兵庫県立高砂高等学校ジャズバンド部 Big Friendly Jazz Orchestra

【参加費】 無料(事前の申し込みが必要です。)※当日受付も可【定員】 500名  
【対象】 劇場、舞台芸術に興味のある方。音楽、音響、映像に興味のある方。  
ネットワーク技術に興味のある方。舞台技術、劇場運営の将来に興味のある方。ほか、どなたでもご入場できます。

進行スケジュール予定 ※やむを得ない事情により変更になる場合がございます。

- 13:00 開場(ロビー展示や事前体験をしていただける予定です。)
- 14:00 オープニングセッション(ジャズバンド VS チームダンス)
- 14:15 基調講演(本催事に使われている技術解説)
- 17:00 ネットワークLIVE 実験1(西宮から札幌、北九州へ)
- 17:20 ネットワークLIVE 実験2(北九州から札幌、西宮へ)
- 17:40 ネットワークLIVE 実験3(札幌から西宮、北九州へ)
- 18:00 3校による同期セッションコラボ
- 18:30 閉会



北九州市立高等学校ダンス部 N9SD CREW

【主催】公益財団法人 札幌市芸術文化財団  
兵庫県立芸術文化センター・株式会社ひょうごT2  
公益財団法人 北九州市芸術文化振興財団

【後援】公共劇場舞台技術者連絡会  
(一社)日本音響家協会・(公社)日本舞台音響家協会  
(公社)日本照明家協会 関西支部  
関西舞台テレビテクノ&アート協同組合

【協力】ヒビノ株式会社・東芝ライテック株式会社  
九州大学 尾本章教授・長津結一郎助教  
舞台技術セミナー事務局(株式会社 ひょうごT2内)  
Tel: 0798-64-3100 / Fax: 0798-68-0301  
Mail: seminar@gcenter-hyogo.jp

【会場】  
兵庫県立芸術文化センター KOBELCO 大ホール

兵庫県立芸術文化センターへは、阪急神戸線・今津線 西宮北口駅にきてください。  
西宮北口駅 南改札口から西に通路を南に歩いてください。およそ2分です。

【お申込み方法】チラシ(裏)申込み用紙ご記入の上 FAX でお送り頂く( FAX: 0798-68-0301)

兵庫県立芸術文化センターHP【<http://www1.gcenter-hyogo.jp/>】内  
公演カレンダーより検索>舞台技術セミナー一頁内 申込みフォームを送信下さい。

右記 QRコードからおおはいりいただけます。

当日会場受付も行っております。

※やむを得ない事情により催事内容に変更がある場合がございます。あらかじめご了承願います。

